

ZPRÁVA AUDITORA

ověřované období

1.1.2016-31.12.2016

Prague Proms, o.p.s.

Weilova 1144/2

102 00 Praha 10 - Hostivař

Česká republika



ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Název společnosti:	Prague Proms o.p.s.
Právní forma:	Obecně prospěšná společnost
Sídlo:	Weilova 1144/2, Hostivař, 102 00 Praha 10
IČ:	243 08 544
DIČ:	CZ 243 08 544
Ověřované období:	1. 1. 2016 – 31. 12. 2016
Předmět činnosti:	- zajišťování poskytování a zprostředkování kulturních zážitků z oblasti hudební kultury pravidelným pořádáním Mezinárodního hudebního festivalu Prague Proms, - vytváření prostoru pro rozšiřování okruhu posluchačů hudby její popularizací, a to zejména prolínáním kvalitních hudebních žánrů klasiky, jazzu, rocku a popu, - s využitím kulturního života hlavního města Prahy spoluvytváření jejího génia loci a zvyšování atraktivnosti metropole obohacováním prázdninové nabídky kulturních akcí, - zviditelňování a poskytování pracovních příležitostí řadě mladých nadaných hudebníků a zpěváků na festivalu tohoto světového formátu - seznamování českých a zahraničních návštěvníků s českou hudební scénou prostřednictvím prvotřídních umělců a souborů
Součinnost osob:	
ze strany zadavatele:	Jan Hasenöhr – ředitel JUDr. Jan Hodoušek – předseda dozorčí rady Ing. Kristýna Oliberiusová – účetní společnosti
ze strany zhotovitele:	Ing. Václava Akšteinová – auditor Bc. Barbora Dokoupilová – asistent
Zhotovitel:	AK AUDIT spol. s r.o. osvědčení KA ČR 285 IČ: 256 34 780 Americká 35/177 120 00 Praha 2
Obsah:	1. Zpráva nezávislého auditora o ověření účetní závěrky pro zakladatele 2. Rozvaha k 31.12.2016 3. Výkaz zisku a ztráty k 31.12.2016 4. Příloha v účetní závěrce k 31.12.2016 5. Výroční zpráva k 31.12.2016

ZPRÁVA NEZÁVISLÉHO AUDITORA O OVĚŘENÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKY

pro zakladatele

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky obecně prospěšné společnosti **Prague Proms, o.p.s., IČO 243 080 544** (dále také „Společnost“) sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2016, výkazu zisku a ztráty za rok končící 31.12.2016 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o obecně prospěšné společnosti **Prague Proms, o.p.s.** jsou uvedeny v bodě I. přílohy této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka podává věrný a poctivý obraz aktiv, pasiv společnosti Prague Proms, o.p.s. k 31. 12. 2016 a nákladů a výnosů a výsledku jejího hospodaření za rok končící 31. 12. 2016 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodní standardy pro audit (ISA), případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace

Za ostatní informace se považují informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá vedení společnosti.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje, ani k nim nevydáváme žádný zvláštní výrok. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a zvážení, zda ostatní informace uvedené ve výroční zprávě nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky, zda je výroční zpráva sestavena v souladu s právními předpisy nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Pokud na základě provedených prací zjistíme, že tomu tak není, jsme povinni zjištěné skutečnosti uvést v naší zprávě.

V rámci uvedených postupů jsme v obdržených ostatních informacích nic takového nezjistili.



Odpovědnost statutárního orgánu a dozorčí rady Společnosti za účetní závěrku

Statutární orgán obecně prospěšné společnosti **Prague Proms, o.p.s.** odpovídá za sestavení účetní závěrky podávající věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy, a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je statutární orgán Společnosti povinný posoudit, zda je Společnost schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy představenstvo plánuje zrušení Společnosti nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost než tak učinit.

Za dohled nad procesem účetního výkaznictví ve Společnosti odpovídá dozorčí rada.

Odpovědnost auditora

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

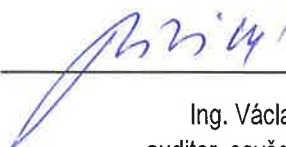
- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody (koluze), falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol statutárním orgánem.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem Společnosti relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti statutární orgán Společnosti uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky statutárním orgánem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální)

nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost Společnosti nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti Společnosti nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že Společnost ztratí schopnost nepřetržitě trvat.

- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat statutární orgán a dozorčí radu mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

V Praze dne 29.5.2017



Ing. Václava Akštemrová,
auditor, osvědčení KA ČR č. 1388
AK AUDIT spol. s r.o., Americká 35/177, Praha 2
osvědčení KA ČR č. 285



ROZVAHA
v plném rozsahu
ke dni 31.12.2016
(v celých tisících Kč)

Název, sídlo a právní forma
účetní jednotky
Prague Proms o. p. s.
Weilova 2/1144
Praha 10
102 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
24308544

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem Součet A.I. až A.IV.	1		
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem Součet A.I.1. až A.I.7.	9		
A. I. 1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje (012)	2		
A. I. 2.	Software (013)	3		
A. I. 3.	Ocenitelná práva (014)	4		
A. I. 4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek (018)	5		
A. I. 5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek (019)	6		
A. I. 6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek (041)	7		
A. I. 7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek (051)	8		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem Součet A.II.1. až A.II.10.	20		
A. II. 1.	Pozemky (031)	10		
A. II. 2.	Umělecká díla, předměty a sbírky (032)	11		
A. II. 3.	Stavby (021)	12		
A. II. 4.	Hmotné movité věci a jejich soubory (022)	13		
A. II. 5.	Pěstitelské celky trvalých porostů (025)	14		
A. II. 6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny (026)	15		
A. II. 7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek (028)	16		
A. II. 8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek (029)	17		
A. II. 9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek (042)	18		
A. II. 10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek (052)	19		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem Součet A.III.1. až A.III.6.	28		
A. III. 1.	Podíly - ovládaná nebo ovládající osoba (061)	21		
A. III. 2.	Podíly - podstatný vliv (062)	22		
A. III. 3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti (063)	23		
A. III. 4.	Zápůjčky organizačním složkám (066)	24		
A. III. 5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky (067)	25		
A. III. 6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek (069)	26		
A. IV.	Oprávky k dlouhodobému majetku celkem Součet A.IV.1. až A.IV.11.	40		
A. IV. 1.	Oprávky k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje (072)	29		
A. IV. 2.	Oprávky k softwaru (073)	30		
A. IV. 3.	Oprávky k ocenitelným právům (074)	31		
A. IV. 4.	Oprávky k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku (078)	32		
A. IV. 5.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku (079)	33		
A. IV. 6.	Oprávky ke stavbám (081)	34		
A. IV. 7.	Oprávky k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí (082)	35		
A. IV. 8.	Oprávky k pěstitelským celkům trvalých porostů (085)	36		
A. IV. 9.	Oprávky k základnímu stádu a tažným zvířatům (086)	37		
A. IV. 10.	Oprávky k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku (088)	38		
A. IV. 11.	Oprávky k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku (089)	39		

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
B.	Krátkodobý majetek celkem Součet B.I. až B.IV.	41	1 570	4 922
B. I.	Zásoby celkem Součet B.I.1. až B.I.9.	51		
B. I. 1.	Materiál na skladě (112)	42		
B. I. 2.	Materiál na cestě (119)	43		
B. I. 3.	Nedokončená výroba (121)	44		
B. I. 4.	Polotovary vlastní výroby (122)	45		
B. I. 5.	Výrobky (123)	46		
B. I. 6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny (124)	47		
B. I. 7.	Zboží na skladě a v prodejnách (132)	48		
B. I. 8.	Zboží na cestě (139)	49		
B. I. 9.	Poskytnuté zálohy na zásoby (314)	50		
B. II.	Pohledávky celkem Součet B.II.1. až B.II.19.	71	696	4 520
B. II. 1.	Odběratelé (311)	52	451	4 086
B. II. 2.	Směnky k inkasu (312)	53		
B. II. 3.	Pohledávky za eskontované cenné papíry (313)	54		
B. II. 4.	Poskytnuté provozní zálohy (314)	55		
B. II. 5.	Ostatní pohledávky (315)	56		
B. II. 6.	Pohledávky za zaměstnanci (335)	57		
B. II. 7.	Pohl. za institucemi soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění (336)	58		
B. II. 8.	Daň z příjmů (341)	59		
B. II. 9.	Ostatní přímé daně (342)	60		
B. II. 10.	Daň z přidané hodnoty (343)	61	245	402
B. II. 11.	Ostatní daně a poplatky (345)	62		32
B. II. 12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem (346)	63		
B. II. 13.	Nároky na dotace a ost. zúčt. s rozp. orgánů územ. samospr. celků (348)	64		
B. II. 14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti (358)	65		
B. II. 15.	Pohledávky z pevných termínových operací a opcí (373)	66		
B. II. 16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů (375)	67		
B. II. 17.	Jiné pohledávky (378)	68		
B. II. 18.	Dohadné účty aktivní (388)	69		
B. II. 19.	Opravná položka k pohledávkám (391)	70		
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem Součet B.III.1. až B.III.7.	80	173	402
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně (211)	72	15	389
B. III. 2.	Ceniny (213)	73		
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech (221)	74	158	13
B. III. 4.	Majetkové cenné papíry k obchodování (251)	75		
B. III. 5.	Dluhové cenné papíry k obchodování (253)	76		
B. III. 6.	Ostatní cenné papíry (256)	77		
B. III. 7.	Peníze na cestě (261)	79		
B. IV.	Jiná aktiva celkem Součet B.IV.1. až B.IV.2.	84	701	
B. IV. 1.	Náklady příštích období (381)	81	701	
B. IV. 2.	Příjmy příštích období (385)	82		
	Aktiva celkem Součet A. až B.	85	1 570	4 922

Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem Součet A.I. až A.II.	86	-20 377	-24 486
A. I.	Jmění celkem Součet A.I.1. až A.I.3.	90		
A. I. 1.	Vlastní jmění (901)	87		
A. I. 2.	Fondy (911)	88		
A. I. 3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků (921)	89		
A. II.	Výsledek hospodaření celkem Součet A.II.1 až A.II.3.	94	-20 377	-24 486
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření (963)	91	x	-4 109
A. II. 2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení (931)	92	-8 758	x
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let (932)	93	-11 619	-20 377
B.	Cizí zdroje celkem Součet B.I. až B.IV.	95	21 947	29 408
B. I.	Rezervy celkem Hodnota B.I.1.	97		
B. I. 1.	Rezervy (941)	96		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem Součet B.II.1. až B.II.7.	105	750	
B. II. 1.	Dlouhodobé úvěry (951)	98		
B. II. 2.	Vydané dluhopisy (953)	99		
B. II. 3.	Závazky z pronájmu (954)	100		
B. II. 4.	Přijaté dlouhodobé zálohy (955)	101		
B. II. 5.	Dlouhodobé směnky k úhradě (958)	102		
B. II. 6.	Dohadné účty pasivní (389)	103	750	
B. II. 7.	Ostatní dlouhodobé závazky (959)	104		
B. III.	Krátkodobé závazky celkem Součet B.III.1. až B.III.23.	129	20 678	29 408
B. III. 1.	Dodavatelé (321)	106	7 846	15 925
B. III. 2.	Směnky k úhradě (322)	107		
B. III. 3.	Přijaté zálohy (324)	108		
B. III. 4.	Ostatní závazky (325)	109		
B. III. 5.	Zaměstnanci (331)	110	9	10
B. III. 6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům (333)	111		
B. III. 7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění (336)	112	5	5
B. III. 8.	Daň z příjmů (341)	113		
B. III. 9.	Ostatní přímé daně (342)	114		
B. III. 10.	Daň z přidané hodnoty (343)	115		
B. III. 11.	Ostatní daně a poplatky (345)	116		
B. III. 12.	Závazky ve vztahu k státnímu rozpočtu (346)	117		
B. III. 13.	Závazky ve vztahu k rozpočtu orgánů územ. samospr. celků (348)	118		
B. III. 14.	Závazky z upsaných nesplacených cenných papírů a podílů (367)	119		
B. III. 15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti (368)	120	150	150
B. III. 16.	Závazky z pevných termínových operací a opcí (373)	121		
B. III. 17.	Jiné závazky (379)	122	12 668	13 318
B. III. 18.	Krátkodobé úvěry (231)	123		
B. III. 19.	Eskontní úvěry (232)	124		
B. III. 20.	Vydané krátkodobé dluhopisy (241)	125		
B. III. 21.	Vlastní dluhopisy (255)	126		
B. III. 22.	Dohadné účty pasivní (389)	127		
B. III. 23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci (249)	128		

Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
B. IV.	Jiná pasiva celkem	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	133	519
B. IV. 1.	Výdaje příštích období	(383)	130	
B. IV. 2.	Výnosy příštích období	(384)	131	519
	Pasiva celkem	Součet A. až B.	134	1 570
				4 922

Sestaveno dne: 29.05.2017 PROMS PRAGUE Prague Proms, o.p.s. Wellova 2/1144 102 00 Praha 10 – Hostivař IČO: 24308544 DIČ: CZ24308544		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou 
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání zajišťování poskytování a zprostředkování kulturních zážitků	Pozn.:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY v plném rozsahu

ke dni **31.12.2016**
(v celých tisících Kč)

Název a sídlo účetní jednotky

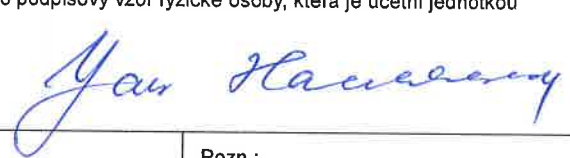
Prague Proms o. p. s.
Weilova 2/1144
Praha 10
102 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu
orgánu

IČO
24308544

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby Součet A.I.1. až A.I.6.	2	14 004	28 133	42 137
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních neskladovaných dodávek	3			
A. I. 2.	Prodané zboží	4			
A. I. 3.	Opravy a udržování	5			
A. I. 4.	Náklady na cestovné	6			
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	7	9		9
A. I. 6.	Ostatní služby	8	13 995	28 133	42 128
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace Součet A.II.7. až A.II.9.	9			
A. II. 7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	10			
A. II. 8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	11			
A. II. 9.	Aktivace dlouhodobého majetku	12			
A. III.	Osobní náklady Součet A.III.10. až A.III.14.	13	177		177
A. III. 10.	Mzdové náklady	14	132		132
A. III. 11.	Zákonné sociální pojištění	15	45		45
A. III. 12.	Ostatní sociální pojištění	16			
A. III. 13.	Zákonné sociální náklady	17			
A. III. 14.	Ostatní sociální náklady	18			
A. IV.	Daně a poplatky Hodnota A.IV.15.	19	894		894
A. IV. 15.	Daně a poplatky	20	894		894
A. V.	Ostatní náklady Součet A.V.16. až A.V.22.	21	128	45	173
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	22	1		1
A. V. 17.	Odpis nedobytné pohledávky	23			
A. V. 18.	Nákladové úroky	24			
A. V. 19.	Kursově ztráty	25	127	20	147
A. V. 20.	Dary	26			
A. V. 21.	Manka a škody	27			
A. V. 22.	Jiné ostatní náklady	28		25	25
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek Součet A.VI.23. až A.VI.27.	29			
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	30			
A. VI. 24.	Prodaný dlouhodobý majetek	31			
A. VI. 25.	Prodané cenné papíry a podíly	32			
A. VI. 26.	Prodaný materiál	33			
A. VI. 27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	34			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky Hodnota A.VII.28.	35			
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	36			

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní 5	Hospodářská 6	Celkem 7
A. VIII.	Daň z příjmů	Hodnota A.VIII.29.	37		
A. VIII. 29	Daň z příjmů		38		
	Náklady celkem	Součet A.I. až A.VIII.	39	15 203	28 178
B.	Výnosy		40		
B. I.	Provozní dotace	Hodnota B.I.1.	41	1 900	1 900
B. I. 1.	Provozní dotace		42	1 900	1 900
B. II.	Přijaté příspěvky	Součet B.II.2. až B.II.4.	43	2 000	2 000
B. II. 2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami		44		
B. II. 3.	Přijaté příspěvky (dary)		45	2 000	2 000
B. II. 4.	Přijaté členské příspěvky		46		
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží		47	5 420	29 753
B. IV.	Ostatní výnosy	Součet B.IV.5. až B.IV.10.	48	197	2
B. IV. 5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále		49		
B. IV. 6.	Platby za odepsané pohledávky		50		
B. IV. 7.	Výnosové úroky		51		
B. IV. 8.	Kursově zisky		52	16	2
B. IV. 9.	Zúčtování fondů		53		
B. IV. 10.	Jiné ostatní výnosy		54	181	181
B. V.	Tržby z prodeje majetku	Součet B.V.11. až B.V.15.	55		
B. V. 11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku		56		
B. V. 12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů		57		
B. V. 13.	Tržby z prodeje materiálu		58		
B. V. 14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku		59		
B. V. 15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku		60		
	Výnosy celkem	Součet B.I. až B.V.	61	9 517	29 755
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	ř. 61 - (ř. 39 - ř.37)	62	-5 686	1 577
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	ř. 62 - ř. 37	63	-5 686	1 577

Sestaveno dne: 29.05.2017  PRAGUE Prague Proms, o.p.s. Wellova 2/1144 102 00 Praha 10 - Hostivař IČO: 24308544 DIČ: CZ24308544		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou 
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání zajišťování poskytování a zprostředkování kulturních zážitků	Pozn.:

PŘÍLOHA
V ÚČETNÍ ZÁVĚRCE

dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.

za období 1.1.2016 – 31.12.2016

Prague Proms o.p.s.

Weilova 1144/2
102 00 Praha 10 - Hostivař

Obsah:

1	VŠEOBECNÉ ÚDAJE.....	3
1.1	ZÁPIS V OBCHODNÍM REJSTŘÍKU	3
1.2	ZMĚNY A DODATKY V OBCHODNÍM REJSTŘÍKU V UPLYNULÉM ÚČETNÍM OBDOBÍ.....	4
1.3	ORGANIZAČNÍ STRUKTURA.....	4
2	METODY ÚČTOVÁNÍ A OCEŇOVÁNÍ.....	5
2.1	UPLATNĚNÉ ZÁKLADNÍ ZÁSADY	5
2.2	POHLEDÁVKY	5
2.3	PŘEPOČTY ČÁSTEK V CIZÍ MĚNĚ.....	5
2.4	VÝNOSY.....	5
2.5	NÁSLEDNÉ UDÁLOSTI	5
2.6	VLASTNÍ KAPITÁL	5
2.7	DAŇ Z PŘÍJMU	6
2.8	ZMĚNY OCEŇOVÁNÍ, ODPISOVÁNÍ A POSTUPŮ ÚČTOVÁNÍ.....	6
2.9	INFORMACE O ODCHYLKÁCH OD METOD PODLE § 7 ODS. 5 ZÁKONA, JEJICH VLIV NA MAJETEK A ZÁVAZKY, NA FINANČNÍ SITUACI A VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ ÚČETNÍ JEDNOTKY	6
2.10	VYSVĚTLENÍ ČÁSTKY VYKÁZANÉ V POLOŽCE „B.I.1. ZŘIZOVACÍ VÝDAJE“	6
3	KOMENTÁŘ K POLOŽKÁM ÚČETNÍ ZÁVĚRKY	7
3.1	VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ	7
3.2	POHLEDÁVKY Z OBCHODNÍCH VZTAHŮ	7
3.2.1	Přehled o zástavních právech na pohledávky nebo jejich zajištění	7
3.3	PENÍZE.....	7
3.3.1	Pokladny, šeky, ceniny.....	7
3.3.2	Banky.....	7
3.4	VLASTNÍ KAPITÁL	8
3.5	ZÁVAZKY Z OBCHODNÍCH VZTAHŮ	8
3.5.1	Přehled o zástavních právech na závazky nebo jejich zajištění	8
3.6	DAŇ Z PŘÍJMU	8
3.7	PERSONÁLNÍ NÁKLADY	8
3.7.1	Průměrný počet zaměstnanců.....	8
3.7.2	Naturální požitky statutárních orgánů a řídicích pracovníků a dozorčích orgánů.....	9
3.8	INVESTIČNÍ PŘÍSLIBY A SMLUVNÍ ZÁVAZKY	9
3.9	POTENCIÁLNÍ ZÁVAZKY	9
3.10	VÝDAJE NA VÝZKUM A VÝVOJ	9
3.11	VÝZNAMNÁ RIZIKA NEBO UŽITKY Z OPERACÍ ÚČETNÍ JEDNOTKY NEVYKÁZANÝCH V ROZVAZE, JEJICHŽ ZVEŘEJNĚNÍ JE NEZBYTNÉ K POSOUZENÍ FINANČNÍ SITUACE ÚČETNÍ JEDNOTKY.....	9
3.12	NÁSLEDNÉ UDÁLOSTI	9
3.13	PŘEHLED O PENĚŽNÍCH TOCÍCH	9
3.14	PŘIJATÉ DOTACE NA INVESTIČNÍ A PROVOZNÍ ÚČELY.....	9
3.15	ZÁVAZKY NEUVEDENÉ V ÚČETNICTVÍ	9

1 VŠEOBECNÉ ÚDAJE

1.1 ZÁPIS V OBCHODNÍM REJSTŘÍKU

Název: Prague Proms, o.p.s.

Sídlo: Weilova 1144/2, Hostivař, 102 00 Praha 10

Den zápisu: 15. června 2012

IČ: 243 08 544

DIČ: CZ24308544

Předmět podnikání: dle OR

Statutární orgán:
Ředitel: JAN HASENÖHRL, dat. nar. 2. dubna 1961
Praha 2 - Vinohrady, Vinohradská 1420/33, PSČ 12000

Správní rada:
Předseda: Dušan Mihely, dat. nar. 17. března 1967
Roklinka 590, Dolní Jirčany, 252 44 Psáry

Člen: Jan Burian, dat. nar. 14. srpna 1942
Na vinobraní 3012/63, Záběhlíce, 106 00 Praha 10

Člen: Bc. Jan Vítek, dat. nar. 18. července 1974
Loučimská 1050/5, Hostivař, 102 00 Praha 10

Dozorčí rada:
Předseda: JUDr. Jan Hodoušek, dat. nar. 7. října 1946
Točítá 1720/14, Krč, 140 00 Praha 4

Člen: Libor Pešek, dat. nar. 22. června 1933
Mongolská 465/5, Bubeneč, 160 00 Praha 6

Člen: Veronika Vrhelová, dat. nar. 18. října 1972
Moravská 2116/30, Vinohrady, 120 00 Praha 2

1.2 ZMĚNY A DODATKY V OBCHODNÍM REJSTŘÍKU V UPLYNULÉM ÚČETNÍM OBDOBÍ

V roce 2016 nebyly provedeny změny v obchodním rejstříku v části názvu společnosti.

1.3 ORGANIZAČNÍ STRUKTURA

Společnost je řízena zakladatelem. Za společnost jedná ředitel společnosti.

2 METODY ÚČTOVÁNÍ A OCEŇOVÁNÍ

2.1 UPLATNĚNÉ ZÁKLADNÍ ZÁSADY

Účetnictví společnosti je vedeno a účetní závěrka byla sestavena v souladu se zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví v platném znění, vyhláškou č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, pro účetní jednotky, které jsou podnikateli účtující v soustavě podvojného účetnictví, v platném znění a Českými účetními standardy pro podnikatele v platném znění.

Údaje v této účetní závěrce jsou vyjádřeny v tisících korunách českých (Kč), není-li uvedeno jinak.

2.2 POHLEDÁVKY

Pohledávky jsou vykázány v nominální hodnotě snížené o opravnou položku k pohledávkám. Nedobytné pohledávky se odepisují až po skončení konkurzního řízení dlužníka.

Společnost vytvořila daňové opravné položky v souladu se zákonem č. 593/1992 Sb., o rezervách pro zajištění základu daně z příjmů.

Opravná položka k pohledávkám je vytvořena na základě věkové struktury pohledávek i na základě individuálního posouzení jednotlivých položek vedením společnosti.

Společnost k 31.12.2016 neevduje žádné opravné položky.

2.3 PŘEPOČTY ČÁSTEK V CIZÍ MĚNĚ

Společnost přepočítává cizí měnu dle zákona o účetnictví, a to aktuálním směnným denním kurzem vyhlášeným Českou národní bankou a to u pohledávek a závazků v zahraniční měně, devizové pokladny a bankovních účtů.

K datu účetní závěrky byly účty pohledávek, závazků, devizové pokladny a bankovních účtů přepočteny kurzem ČNB platným k rozvahovému dni. Všechny kurzové zisky a ztráty z přepočtu jsou účtovány výsledkově.

2.4 VÝNOSY

Tržby jsou zaúčtovány k datu doručení zboží a jeho akceptace zákazníkem nebo k datu uskutečnění služeb a jsou vykázány po odečtení slev a daně z přidané hodnoty.

2.5 NÁSLEDNÉ UDÁLOSTI

V případě, že mezi rozvahovým dnem a dnem podpisu účetní závěrky došlo k významným událostem zohledňujícím skutečnosti, které nastaly po rozvahovém dni, jsou důsledky těchto událostí popsány v příloze účetní závěrky, ale nejsou zaúčtovány v účetních výkazech.

2.6 VLASTNÍ KAPITÁL

Základní kapitál společnosti se vykazuje ve výši zapsané v obchodním rejstříku.

2.7 DAŇ Z PŘÍJMU

Náklad na daň z příjmu se počítá za pomoci platné daňové sazby z účetního zisku zvýšeného nebo sníženého o trvale nebo dočasně daňově neuznatelné náklady a nezdaňované výnosy (např. tvorba a zúčtování ostatních rezerv a opravných položek, náklady na reprezentaci, rozdíl mezi účetními a daňovými odpisy atd.)

2.8 ZMĚNY OCEŇOVÁNÍ, ODPISOVÁNÍ A POSTUPŮ ÚČTOVÁNÍ

Ve sledovaném účetním období nebyly způsoby odpisování a postupy účtování měněny.

2.9 INFORMACE O ODCHYLKÁCH OD METOD PODLE § 7 Odst. 5 ZÁKONA, JEJICH VLIV NA MAJETEK A ZÁVAZKY, NA FINANČNÍ SITUACI A VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ ÚČETNÍ JEDNOTKY

Ve sledovaném účetním období byly použity pouze metody dané zákonem o účetnictví.

2.10 VYSVĚTLENÍ ČÁSTKY VYKÁZANÉ V POLOŽCE „B.I.1. ZŘIZOVACÍ VÝDAJE“

Společnost neeviduje žádnou částku zřizovacích výdajů.
Komentář k položkám účetní závěrky

3 KOMENTÁŘ K POLOŽKÁM ÚČETNÍ ZÁVĚRKY

3.1 VÝSLEDEK HOSPODAŘENÍ

Výsledek hospodaření za rok 2016 je účetní ztráta ve výši -4 108 927,93 Kč.

3.2 POHLEDÁVKY Z OBCHODNÍCH VZTAHŮ

Pohledávka	Celkem	Do splatnosti	Po splatnosti	1-180 dnů po splatnosti
Tuzemsko	3 993	0	3 993	3 993
Zahraničí	93	0	93	0
Celkem	4 086	0	4 086	3 993

K 31.12.2016 nebyla tvořena opravná položka k pohledávkám.

Všechny vykazované pohledávky jsou splatné ve lhůtě do 5-ti let.

Společnost nemá pohledávky určené k obchodování.

3.2.1 Přehled o zástavních právech na pohledávky nebo jejich zajištění

Společnost nemá žádné zajištění svých pohledávek.

3.3 PENÍZE

3.3.1 Pokladny, šeky, ceniny

	31.12.2015	31.12.2016
Pokladna CZK	1	375
Pokladna EUR	14	14
Celkem	15	389

3.3.2 Banky

Bankovní účet	31.12.2015	31.12.2016
CZK	156	12
EUR	1	0
USD	1	1
Celkem	158	13

3.4 VLASTNÍ KAPITÁL

Vlastní kapitál	31.12.2015	Přírůstek	Úbytek	31.12.2016
Nerozdělený zisk z minulých let	-11 619	-8 758	0	-20 377
Ztráta z běžného roku	-4 109	-4 109	-8 757	-4 109

3.5 ZÁVAZKY Z OBCHODNÍCH VZTAHŮ

Závazek	Celkem	Do splatnosti	Po splatnosti	1-180 dnů po splatnosti	180-360 dnů po splatnosti	Nad 360 dnů po splatnosti
Tuzemsko	15 853	10	15 843	12 852	841	2 150
Zahraničí	72	0	72	0	0	72
Celkem	15 925	10	15 915	12 852	841	2 222

Společnost eviduje závazky starší 3 let v hodnotě 87 538,59.

3.5.1 Přehled o zástavních právech na závazky nebo jejich zajištění
Společnost nemá žádné zajištění závazků.

3.6 DAŇ Z PŘÍJMU

Společnost nemá daňovou povinnost.

3.7 PERSONÁLNÍ NÁKLADY

Personální náklady	31.12.2015	31.12.2016
Mzdy	73	132
Soc., zdrav pojištění zaměstnavatele	25	45
Ostatní náklady	1	1
Celkem	98	178

3.7.1 Průměrný počet zaměstnanců

Struktura Pracovníků		Mzdové náklady
Pracovníci celkem k 31.12.2016	1	178
Z toho řídící	-	-

Společnost nemá žádné penzijní závazky bývalých členů řídicích či dozorčích orgánů.

3.7.2 **Naturální požitky statutárních orgánů a řídicích pracovníků a dozorčích orgánů**

Členům statutárních a dozorčích orgánů, a řídicím ani jiným pracovníkům nebyly poskytnuty v běžném období žádné půjčky, záruky či jiná mimořádná finanční a naturální plnění.

3.8 **INVESTIČNÍ PŘÍSLIBY A SMLUVNÍ ZÁVAZKY**

Společnost neeviduje žádné investiční přísliby nebo smluvní závazky.

3.9 **POTENCIÁLNÍ ZÁVAZKY**

Potenciální závazky z titulu garancí apod. společnost neeviduje.

3.10 **VÝDAJE NA VÝZKUM A VÝVOJ**

Společnost v roce 2016 nevynaložila žádné náklady na výzkum a vývoj.

3.11 **VÝZNAMNÁ RIZIKA NEBO UŽITKY Z OPERACÍ ÚČETNÍ JEDNOTKY NEVYKÁZANÝCH V ROZVAZE, JEJICHŽ ZVEŘEJNĚNÍ JE NEZBYTNÉ K POSOUZENÍ FINANČNÍ SITUACE ÚČETNÍ JEDNOTKY.**

Společnost neeviduje žádné takové operace.

3.12 **NÁSLEDNÉ UDÁLOSTI**

Po ukončení sledovaného období, tj. po 31. prosinci 2016 nedošlo k žádným dalším událostem, které by měly významný dopad na vykazované skutečnosti a také na činnost společnosti v dalších letech.

3.13 **PŘEHLED O PENĚŽNÍCH TOCÍCH**

Společnost nesestavila přehled o peněžních tocích.

Peněžní ekvivalenty představují krátkodobý likvidní majetek, který lze snadno a pohotově převést na předem známou částku v hotovosti.

3.14 **PŘIJATÉ DOTACE NA INVESTIČNÍ A PROVOZNÍ ÚČELY**

Společnost obdržela v roce 2016 od Hlavního města Prahy grant ve výši 1.900.000 Kč

Společnost obdržela v roce 2016 od České Spořitelny dar ve výši 2.000.000 Kč

3.15 **ZÁVAZKY NEUVEDENÉ V ÚČETNICTVÍ**

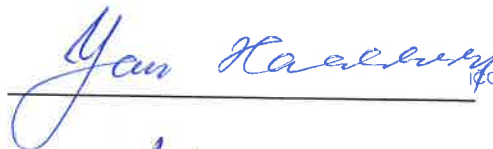
Společnost neposkytla žádné záruky třetím osobám ani žádné záruky od třetích osob neobdržela.

Schválení účetní závěrky

Tato účetní závěrka byla ředitelem schválena k předložení správní radě.

V Praze, dne 29. května 2017

Za společnost: Prague Proms o.p.s.
Jan Hasenöhrl
ředitel



PROMS
P R A G U E
Prague Proms, o.p.s.
Wellova 2/1144
102 00 Praha 10 - Hostivař
IČO: 24308544 DIČ: CZ24308544

Zpracoval: Ing. Kristýna Olberiusová



Prague Proms, o. p. s.

IČO 243 08 544

Se sídlem Weilova 1144/2, Hostivař, 102 00 Praha 10

Zapsaná v obchodním rejstříku Městského soudu v Praze odd. O, vložka 932

Výroční zpráva 2016

Výroční zpráva je sestavena v souladu s § 21 zák. 563/1991 Sb. ve znění pozdějších změn a doplňků.

1) Zpráva ředitele společnosti Prague Proms, o. p. s. o výsledcích podnikatelské činnosti společnosti a stavu jejího majetku za rok 2016:

Účelem této zprávy je uceleně, vyváženě a komplexně informovat o vývoji výkonnosti, činnosti a stávajícím hospodářském postavení společnosti.

A) Hospodaření společnosti:

Veškeré činnosti uskutečňuje společnost nejen v rámci obecně prospěšných služeb, ale využívá i získané oprávnění k výkonu doplňkové činnosti především v oblasti reklamy a marketingu. Usiluje tím o dosažení účinnějšího využití prostředků společnosti.

Péče o zdárný průběh festivalu:

Hlavní činnosti společnosti byly zaměřeny především na aktivity spojené se zajištěním organizace a zdárného průběhu Mezinárodního hudebního festivalu Prague Proms 2016, v druhé polovině roku pak přípravu dramaturgie a programu festivalu 2017. Především se jednalo o naplňování časového harmonogramu festivalu, skladbu koncertů a jejich programů, včetně jejich dramaturgie, příprava propagace festivalu, mediální plán, akvizice umělců a souborů podle připraveného programu festivalu a uzavření smluvní dokumentace k zabezpečení jejich účasti na festivalu.

Nákup majetku a výsledky obchodní činnosti:

V průběhu roku 2016 společnost zachovává nezbytnou obezřetnost a při snaze o udržení ovládaných segmentů trhu, velmi opatrně navyšuje stěžejní obchodní aktivity s cílem posunout úroveň festivalu opět na vyšší stupeň.

Poskytované služby společnost hodnotí vysoce pozitivně, a jako takové jsou hodnoceny i ze strany dirigentů a hostujících umělců. Stejně pozitivně vyznívají recenze, kritiky a ohlasy médií. Přestože jsou všechny akce tohoto druhu divácky a umělecky velmi úspěšné, po komerční stránce byly ztrátové. Důvodem jsou především vysoké vstupy a náklady, např. nájemné, pořízování nebo distribuce propagačních materiálů, honoráře zahraničních hostů festivalu a jejich vedlejších nákladů. Přesto se oproti loňskému roku podařilo ztrátu výrazně snížit, a to téměř o polovinu.

S využitím efektivních přístupů a díky relativně skromnému hospodaření skončila společnost ve ztrátě ve výši – 4 108 927,93 Kč před zdaněním.

Zpráva o průběhu a výsledcích Mezinárodního hudebního festivalu Prague Proms 2016

Cíle a přínos festivalu

Cíle festivalu ve 12. ročníku nedoznaly oproti minulým ročníkům žádných změn. Hlavním cílem je poskytnout hudební zážitek nejvyšší kvality, přispět k atraktivnosti metropole obohacením prázdninové nabídky kulturních akcí, propagovat českou hudební scénu zahraničním návštěvníkům a navázat na úspěšné předchozí ročníky, které si našly stálý okruh vděčných posluchačů. Vedle splněných cílů je největším přínosem festivalu stále širší posluchačské spektrum, které je přitahováno na atraktivní program, neomezující se na výhradně klasickou hudbu. Vyvážená dramaturgie směřuje nejen k bezprostřednímu pobavení a uspokojení představ posluchačů, ale ve vztahu ke

klasice zahrnuje i osvětový a výchovný prvek. Další přínosy spatřujeme ve vytíženosti pražských koncertních sálů a jimi poskytovaných služeb, ale také v příležitosti prezentace a výdělku pro řadu nadaných umělců, zapojených do projektu.

Dramaturgie

Pro 12. ročník se pořadateli, kterým je společnost Prague Proms, o. p. s. podařilo sestavit opět unikátní a náročný program, který měl pro úspěšnost festivalu, společně s dramaturgií v jednotlivých žánrech, zásadní význam.

Festival vychází především z klasické hudby, která byla prezentována v několika koncertech Českého národního symfonického orchestru, věnovaných také opernímu zpěvu. 12. ročník MHF Prague Proms přivítal tři světové divy, které v pražském Obecním domě zazpívaly s Českým národním symfonickým orchestrem, a to sopranistku, královnu belcanta, Editu Gruberovou, královnu africké hudby Angelique Kidjo a pětinásobnou držitelku Grammy, jazzovou vokalistku Dianne Reeves. Dále se na tento ročník vrátil také originální žesťový septet Mnozil Brass. Celý festival byl zahájen ve světové premiéře hudbou Franka Zappy v podání Českého národního symfonického orchestru pod vedením Sarah Hicksové. Mezi další významné koncerty MHF Prague Proms patřilo letos vystoupení třináctiletého klavíristy Joeyho Alexandera, který se svým triem vystoupil v Divadle Hybernia. Dalším zážitkem bylo vystoupení jazzového trumpetisty Laca Decziho & Celula New York a také koncert skvělého amerického jazzového saxofonisty Joshuy Redmana. Pro večery, které nebyly vyplněny hlavními koncerty, byly pro diváky připraveny malé jazzové koncerty v The Loop Jazz Clubu, které byly pořádány ve Foyeru Divadla Hybernia.

Každoročně úspěšný a hojně navštěvovaný koncert filmové hudby byl opět velmi atraktivní a poptávka dalece přesáhla počet míst ve Smetanově síni. Je zřejmé, že si tento žánr vydobyl své místo v programu již natrvalo a jeho popularita stále stoupá. Právě z toho důvodu byl letos pro diváky přidán koncert klasické filmové hudby Hollywood Night Classic. Každoroční koncert ve Forum Mercedes letos doslova zaplnil americký sbor z Ohia - Jeremy Winston Chorale – pod vedením svého zakladatele a diváky zavedl do světa spirituálů a gospelů, pro tentokrát a cappella, bez doprovodu.

Celý festival byl úspěšně zakončen koncertem americké blues-jazzové zpěvačky Melody Gardot. Na svém vůbec prvním koncertu v České republice zahrála a zazpívala písně z posledního alba "Currency of Man" a také skladby "Baby I'm a Fool" nebo "Who Will Comfort Me" z alba "My One and Only Thrill", které získalo 3 nominace na cenu Grammy. Celé vystoupení vygradovalo do diváckého aplausu ve stoje.

Festival nabídl celkem 20 koncertů, z toho bylo 10 významných a mezinárodně prestižních, 3 menší jazzové formace (Laco Deczi & Celula New York, Joey Alexander a Joshua Redman), 2 komorní koncerty v podání Komorních sólistů ČNSO v sále Martinů a koncert v Chrámu sv. Barbory v Kutné Hoře pořádaný na počest výborného trumpetisty a člena ČNSO, zemřelého pana Vladislava Kozderky a 5 jazzových nebo popových klubových koncertů.

Sólisté a dirigenti

Pro letošní 12. ročník festivalu se podařilo získat několik výjimečných a řadu významných a uznávaných umělců.

Z domácích dirigentů je to Libor Pešek a Kryštof Marek, který dirigoval ČNSO při vystoupení s rodinou australského trumpetisty a skladatele Jamese Morrisona a Morrisonovo nejoblíbenější swingové zpěvačky Hetty Kate. Ze zahraničních pak

Chelsea Tipton II., který dirigoval koncert Dianne Reeves, přičemž za zmínku stojí jeho působení v Atlantském symfonickém orchestru, kde jako první obdržel ocenění ASO Musicale and Aspire Award v roce 2013 a také jeho spolupráce se Stingem při jeho turné v roce 2011 s názvem Symphonicity European Tour.

Dále se na 2 koncertech podílel, našemu publiku již dobře známý, americký sbormistr Jeremy Scott Winston. Úspěšné vystoupení "Královny belcanta", Edity Gruberové, bylo vedeno taktovkou Petera Valentoviče, který v září 2013 debutoval v Theater an der Wien na gala koncertu Edity Gruberové s ORF Radio-Symphonieorchester Wien. Zahajovací koncert festivalu s hudbou Franka Zappy dirigovala Sarah Hicks, která je šéfdirigentkou Minnesotského orchestru a vedoucí dirigentkou na Curtisově Institutu hudby.

Mezi významné sólisty tohoto ročníku se řadí přední světová jazzová vokalistka Dianne Reeves, která oplývá bravurní improvizací a mimořádným stylem, a to na poli jazzu i R&B. Dále již zmíněná sopranistka Edita Gruberová, která diváky okouzila svou koloraturou, kterou dokonale předvedla ve skladbách Mozarta, Rossiniho, Dvořáka, dell'Acquy, Suppého, Alabieva a Bernsteina. Netradiční zážitek divákům dopřála také "Africká první diva" Angélique Kidjo. Koncerty Kidjo, které jsou spojením funky, jazzového a latinskoamerického stylu a dalšími směry, jsou o štěstí a radosti a jinak tomu nebylo ani na Prague Proms. Co se týče sborů, letos opět zazářil Jeremy Winston Chorale, který po výborném vystoupení v loňském ročníku dostal letos prostor na Hollywood Night XXL, kde obohatil svým zvukem filmovou hudbu spolu se Smíšeným sborem ČNSO. 12. ročník MHF byl úspěšně zakončen koncertem zpěvačky, kytaristky a klavíristky Melody Gardot. Její vystoupení bylo zaměřeno především na repertoár z jejího posledního alba "Currency of Man" a mělo mezi diváky veliký úspěch.

Místa konání

8 koncertů se konalo ve Smetanově síni Obecního domu, 1 koncert v Sále Martinů v Lichtenštejnském paláci, 1 koncert v chrámu sv. Barbory v Kutné Hoře, 1 koncert v Mercedes Forum, 1 koncert ve Dvořákově síni Rudolfiny, 2 koncerty v The Loop Jazz Club ve velkém sále Divadla Hybernía, 1 koncert v The Loop Jazz Club na Občanské plovárně a 5 zbývajících malých jazzových koncertů v The Loop Jazz Club ve Foyer Divadla Hybernía.

Propagace festivalu

K programu a propagaci festivalu bylo v jeho průběhu vydáno několik tiskových zpráv. Zpravodajské relace, upozorňující na některé koncerty byly vysílány v rámci zpravodajství ČT24. Do propagace akce byly naplno zapojeny webové stránky Prague Proms a ČNSO s operativním využitím řízené diskuse na Facebooku. V kampani byly využity následující formáty:

- Brožura formátu 230x200mm, 78 dvojstran /ČJ + EN/, obsahující kompletní program festivalu, fotografie a biografie účinkujících, inzeráty partnerů /náklad 5000 kusů/, distribuce participujícím partnerům, při prodeji vstupenek, na samotných koncertech,
- Letáky formátu DL /rozkládací na A5 - A4/ s programem festivalu /ČJ + EN/ a logy partnerů /náklad v několika vlnách 30 000 kusů/,
- Programy koncertů v OD formátu A 5, v počtu 8.000 ks,
- Magazín Prague Proms News, který obsahoval červnové číslo společně s červencovým. Vyšlo v nákladu 27 000 (dvacetsedm tisíc) kusů novin, rozměry 210x275 mm

- Plakáty formátu A1, B1, CLV, Billboardy Metro, Billboardy venkovní, distribuce na atraktivní místa v Praze, v bezprostřední blízkosti chodců na pěších zónách, na zastávkách MHD, parkovištích nákupních center, podchodech atd., /ke konkrétním koncertům a všeobecné, náklad jednotlivě až stovky kusů/,
- Bannery pro použití na webech mediálních partnerů /ČJ + EN/,
- Spoty na velkoplošné obrazovky /Jihlavská, Anděl, Kotva, Můstek/,
- Webové stránky Prague Proms /ČJ + EN/: <http://www.pragueproms.cz/>,
- Facebook ČNSO <http://www.facebook.com/CeskyNarodniSymfonickyOrchestr>,

Partneři projektu

Festival se konal pod záštitou primátorky HMP Adriany Krnáčové a Magistrát HMP byl také hlavním partnerem festivalu, který se zásadním způsobem podílel na jeho financování. Generálním partnerem byly společnosti CzOutdoor, AKCCS a skupina ČEZ, hlavním partnerem pak vedle MHMP také Česká spořitelna, IBG a Energie - stavební a báňská a. s. Hlavním mediálním partnerem se stala Czech news center a. s. Mezi mediální partnery patří: Medicína a umění, Rádio Classic FM a MusicWeb. Partneři festivalu byly společnosti Mercedes - Benz Česká republika s. r. o., Administrace insolvenční CITY TOWER, v. o. s., Promedica Praha Group, a. s., Hyster CZ, a. s., Obecní dům, a. s., 3T Praha, s. r. o., a řada dalších.

Návštěvnost festivalu

Festivalu se zúčastnilo celkem 11.355 diváků (vloni 10.616), protože se nekonal ani letos open air koncert na Václavském náměstí, nemůžeme k tomuto počtu připočíst cca 6.000 diváků, kteří se této akce s volným vstupným v minulosti pravidelně účastnili.

Cena vstupenek

Cena vstupenek se pohybovala v rozmezí od 120,- do 2500,-Kč, průměrná cena vstupenky dosáhla 547,53 Kč. Celková tržba činila 5. 620 797,- Kč. Nejprodávanější koncerty podle výše tržby:

Melody Gardot	1.196.550,-Kč
Hollywood Night XXL	823.750,-Kč
Edita Gruberová	665.100,-Kč

Financování akce

Náklady projektu jsou limitovány omezenými finančními prostředky, které si pořadající společnost doposud opatrovala vlastní činností. Odhadované náklady projektu vycházejí z reálných hodnot nakupovaného zboží a služeb a odpovídají dodávané kvalitě. Účelnost a hospodárnost při sestavování rozpočtu, stejně jako individuální přístup při zajišťování vyžadovaných standardů pro angažované umělce, představují nejnižší hranici výdajů, potřebných pro zdárný a zároveň důstojný průběh festivalu. Vícezdrojové financování je však, s ohledem na vysoké náklady festivalu, základním předpokladem a nutností. Veškeré podklady k projektu jsou předem plánovány a transparentně vedeny. Společnost nabízí prodej reklamy, nahrávání a prodej zvukových nosičů.

Za ohlasy médií výňatky z některých informačních portálů:

Melody Gardot si napoprvé podmanila Prahu

Americká zpěvačka Melody Gardot má na svém kontě čtyři desky a řadu koncertních turné, z nichž bohužel ani jedno do této doby nevedlo přes Českou republiku. V úterý jsme se konečně

dočkali a tahle originální muzikantka se uvedla ve velkém stylu a za velkého ohlasu dokonale uzavřela letošní Prague Proms.....

..... S následujícími "Les Etoiles" a "Baby I'm A Fool" přišla akustická část s tím, že druhou jmenovanou hrála pouze ona s kytaristou Mitchellem Longem a se Staabem, který v ruce držel jeden buben. Přesto to stačilo k tomu, aby publikum vybuchlo nadšením a to ještě ani v tu chvíli nevědělo, že se za pár momentů stane také aktivním účastníkem. Melody Gardot si totiž hned v následující skladbě lidi rozezpívala poměrně jednoduchým popěvkem, aby mu ve vrcholné "Preacherman" rozdělila o něco těžší úlohy. Půlka dostala na starost gospelové základy, druhá půlka pak hlavní nápěv a balkon musel předvést mocné heknutí. Sama zpěvačka pak vzala do ruky onu kouzelnou kytaru, která vydává ten neuvěřitelně hutný drnčivý zvuk, jaký lze vyloudit, a všichni společně se pustili do vyprávění oné lidské tragédie. Výsledek a také loučení samotné zpěvačky zvedl všechny ze židle. Normálně by se pak do nich publikum asi vrátilo, ovšem ve chvíli, kdy jako přídatek kapela spustila "It Gonna Come" v mírné groove úpravě, a sama Gardot všechny vyzvala, ať se nebojí tancovat, většina se sebrala a nahrnula se před pódium. Ze Smetanovy síně se stala v mžiku Lucerna - to jen tak nezažijete. Následné loučení pak bylo poměrně dlouhé a vypadalo to, jakoby samotná zpěvačka tomu ohlasu nemohla uvěřit. Skoro se nabízí srovnání s prvním koncertem Lary Fabian u nás, která zde po dlouhé době našla velmi silnou fanouškovskou základnu.....

..... Ačkoli není tak moc expresivní jako jiné zpěvačky, dokáže i tak na vás přenést všechnu sílu, pocity a emoce možná ještě lépe a citelněji než její slavnější kolegyně. Například způsob, jakým dokáže pracovat se šepotem a chraptěním, je jedinečný a sexy. Její první pražská zastávka tak byla mimořádným zážitkem a dokonalým vyvrcholením letošního ročníku Prague Proms.

Napsal: Tomáš Parkan

<http://musicserver.cz/clanek/53689/melody-gardot-smetanova-sin-obecniho-domu-praha-26-7-2016/>

Pražský koncert Edity Gruberové provázel dlouhotrvající potlesk

Praha - Koncert devětašedesátileté slovenské operní pěvkyně Edity Gruberové, celosvětově proslulé kolorатурní sopranistky, dnes v pražském Obecním domě provázel dlouhotrvající potlesk. V rámci festivalu Prague Proms za doprovodu Českého národního symfonického orchestru (ČNSO) pod vedením Petera Valentoviče nabídla árie z oper Wolfganga Amadea Mozarta Figarova svatba, Don Giovanni a Idomeneo, písně Alexandra Aljabjeva a Evy dell'Acquy a skladbu Leonarda Bernsteina.

První polovina vystoupení nabídla s výjimkou přehledy k opeře Italka v Alžíru Gioacchina Rossiniho výhradně mozartovský program. Večer otevřel ČNSO přehledrou k opeře Figarova svatba. Poté Gruberová přivítaná velkým aplausem zaplněného, i když ne zcela vyprodaného hlediště nabídla árie Hraběnky z 3. dějství E Susanna non vien! stejného díla. Tuto, stejně jako další árie Donny Anny Crudele!... Non mi dir z Dona Giovanniho a Elektry D'Oreste, D'Ajace i z Idomenea, provázel dlouhotrvající potlesk.

Také druhou část vystoupení zahájil ČNSO koncertní přehledrou, tentokrát dílem Karneval Antonína Dvořáka. Čestná členka Vídeňské státní opery, která o pauze vyměnila stříbrné lesklé šaty za růžové, zazpívala píseň Villanelle, jejíž autorkou je belgická skladatelka a zpěvačka Eva dell'Acqua a skladbu Slavík ruského skladatele Alexandra Aljabjeva. ČNSO sklidil potlesk za provedení přehledry k opeře Lehká kavalérie Franze von Suppého a závěr koncertu patřil

hudebně-divadelní kompozici Candide Leonarda Bernsteina , v níž je přítomna opera, opereta i muzikál. Po árii Glitter and Be Gay se Gruberová dočkala ovací vestoje. Nadšené publikum si vytleskalo dva předavky - rozvernou árii Adély z Netopýra Johanna Strausse mladšího a Barče z Hubičky Bedřicha Smetany.....

Napsal: ČTK/ Krumphanzl Michal

<http://www.ceskenoviny.cz/zpravy/prazsky-koncert-edity-gruberove-provazel-dlouhotrvajici-potlesk/1366779>

Závěr

Cíle festivalu byly naplněny. Podařilo se realizovat dramaturgicky náročné projekty podpořené několika významnými osobnostmi světové hudební scény. Mezi vrcholy patřily koncerty Edity Gruberové, Diany Reeves, Angélique Kidjo, Melody Gardot, Franka Zappy a Jamese Morrisona. Festival byl po všech stránkách mimořádně úspěšný a jeho letošní úroveň je pro pořadající společnost Prague Proms, o. p. s. do příštích ročníků opět velkou výzvou.

B) Lidské zdroje:

Společnost má jednoho řadového zaměstnance, nezbytné organizační, technické a obchodní záležitosti zajišťuje ředitel společnosti, který se v příslušných případech řídí rozhodnutími správní rady.

Orgány společnosti pracovaly v hodnoceném období v nezměněném složení, stejně jako její ředitel:

Správní rada: Dušan Mihely – předseda
Jan Burian
Jan Vítek

Dozorčí rada: Jan Hodoušek – předseda
Libor Pešek
Veronika Vrhelová

Ředitel: Jan Hasenöhrl

C) Vývoj a stav fondů:

Společnost nemá zřízeny žádné fondy.

D) Stav majetku a závazků:

Aktiva:

Peníze

402 tis. Kč

Pohledávky - odběratelé

4 086 tis. Kč

Pohledávky - ostatní

434 tis. Kč

Aktiva celkem

4 922 tis. Kč

Pasiva:

<i>Závazky - dodavatelé</i>	<i>15 926 tis. Kč</i>
<i>Závazky - ostatní</i>	<i>13 482 tis. Kč</i>
<i>Neuhrazená ztráta minulých let</i>	<i>-20 377 tis. Kč</i>
<i>Hospodářský výsledek 2016</i>	<i>- 4 109 tis. Kč</i>
<i>Pasiva celkem</i>	<i>4 922 tis. Kč</i>

Objem nákladů:

<i>Objem obecně prospěšných služeb</i>	
<i>Služby, hlavní činnost</i>	<i>15 203 tis. Kč</i>
<i>Objem doplňkových činností, hospodářská činnost</i>	<i>28 178 tis. Kč</i>
<i>Náklady celkem</i>	<i>43 381 tis. Kč</i>

E) Změny ve společnosti:

V účetním období nedošlo k žádné změně zakládací listiny, ani změně ve složení správní nebo dozorčí rady ani ke změně osoby ředitele společnosti

2) Účetní závěrka k 31. prosinci 2016 (Příloha)

- rozvaha,*
- výkaz zisku a ztráty,*

3) Další údaje dle zákona:

a) Skutečnosti, které nastaly po rozvahovém dni.

Po rozvahovém dni nenastaly žádné skutečnosti, které by bylo nutno zvlášť uvést ve výroční zprávě.

b) Předpokládaný vývoj společnosti,

Cílem společnosti je rozvíjení základních oblastí činnosti se zaměřením na prosperitu festivalu a zvýšení jeho prestiže tak, aby se stal jedním ze symbolů a vrcholů kultury prázdninové Prahy. Atraktivním programem a výběrem špičkových umělců a uměleckých souborů pak posílit své postavení na místním i evropském trhu.

c) Aktivita v oblasti výzkumu a vývoje:

Společnost neprovádí

d) Aktivita v oblasti životního prostředí

Společnost v oblasti životního prostředí vlastní aktivity nemá, ale díky své důsledné politice společenské odpovědnosti představuje prototyp moderní společnosti s vlastní vizí přístupu, jak ke svým partnerům a klientům, tak ke svému okolí, stejně

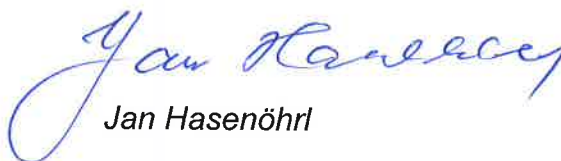
jako ke svým zaměstnancům a externím spolupracovníkům. Nejde pouze o používání moderního vozového parku, nákup a používání recyklovatelných materiálů a likvidace odpadů specializovanou firmou, ale o celý komplex opatření maximálně šetrných k životnímu prostředí, která vyplývají ze zásad a principů „social responsibility“ a principů hospodaření podle zásad OECD.

e) Organizační složky v zahraničí nemá

f) Další skutečnosti

Společnost nevlastní podíly na jiných společnostech

V Praze dne 29.5.2017



Jan Hasenöhrl

ředitel

PROMS
PRAGUE
Prague Proms, a.p.s.
Wellova 2/1144
102 00 Praha 10 – Hostivař
IČO: 24308544 DIČ: CZ24308544